

ESTUDOS TÉCNICOS PRELIMINARES

1 – ÓRGÃO DEMANDANTE:

Secretaria Municipal de Cultura, Desporto e Turismo

2 – OBJETO DO ESTUDO:

Contratação de Show Artístico do cantor de renome nacional: **MURILO HUFF**, para programação do Evento Veraneio 2026, cuja apresentação ocorrerá no mês de Julho de 2026, na praia do Boto, Distrito de Barreira de Campos, no município de Santana do Araguaia – Pará.

3 – DESCRIÇÃO DA NECESSIDADE DA CONTRATAÇÃO:

Cuida-se de Estudo Técnico Preliminar (ETP) que se trata-se de “documento constitutivo da primeira etapa do planejamento de uma contratação que caracteriza determinada necessidade, descreve as análises realizadas em termos de requisitos, alternativas, escolhas, resultados pretendidos e demais características, dando base ao anteprojeto, ao termo de referência ou ao projeto básico, caso se conclua pela viabilidade da contratação”.

Para manter a economia ativa do Veraneio requeiro a contratação do show, do cantor profissional de renome nacional, **Murilo Huff**. Esse artista arrasta multidões, atraindo muitos turistas, fazendo o mesmo na cidade de Santana do Araguaia no Veraneio.

Por fim, a contratação dessa artista vai possibilitar o aumento do número de pessoas utilizando a rede hoteleira, os supermercados, lojas e ambulantes em geral.

A atração de diversas pessoas da região para a programação veraneio 2026, não apenas da nossa localidade, mas também de municípios vizinhos, sublinha a relevância deste evento como um farol cultural e de entretenimento.

Assim sendo, reconhece-se como um desafio a ser superado, sob a ótica do interesse público, a necessidade de proporcionar novas experiências em diversos hits musicais que supere as expectativas do público em geral. Sublinha-se, portanto, a importância das contratações destes serviços para consolidar este evento de veraneio que não apenas atenda, mas supere as expectativas do nosso público diversificado.

O veraneio é um programa de governo que há muito anos acontece no município e recebe cerca de 75 mil pessoas por temporada tendo um ganho econômico de cerca de 19%.

A realização do Veraneio 2026 na Praia do Boto é um evento tradicional do município, promovendo cultura, turismo e lazer para a população local e visitantes. A contratação do show de **Murilo Huff** se justifica por:

justifica-se por seu reconhecimento nacional, com a carreira em ascensão, Murilo Huff conquista cada vez mais o seu espaço no sertanejo. Nascido em 1995, o goiano carismático e do tipo independente canta, cria e compõe como poucos. Se junta ao seletor time que consegue transformar histórias do cotidiano em música, e interpretá-las com muita personalidade. Os números traduzem isto: são mais de 10,9 milhões de ouvintes mensais na principal plataforma de áudio e mais de dois bilhões de visualizações no canal oficial do Youtube..

Aos 12 anos, Murilo iniciou aulas de violão e descobriu sua verdadeira vocação, mesmo assim estudou e passou no vestibular do curso de Direito, que cursou até o quinto período. Resolveu trancar a matrícula para focar em sua paixão. "Sempre amei música, acho que ela coloca melodia nas mais diversas situações que passamos ao longo da vida", comenta.

Os primeiros frutos dessa dedicação vieram como compositor. As primeiras letras que se

espalharam por todo o país foram "Modão Duido", interpretado por Michel Telo com participação de Maiara & Maraisa e "Transplante" com Marília Mendonça e Bruno & Marrone. O trabalho como compositor se tomou sua principal fonte de renda desde os 19 anos. É dele o feat das maiores artistas no Brasil: "Some Que Ele Vem Atrás" de Anitta e Marília Mendonça.

Em 2019, a 'chavinha virou e Murilo viu seu primeiro projeto como cantor rodar o Brasil com a música

"Dois Enganados part. Marília Mendonça", que hoje acumula mais de 307 milhões de visualizações no YouTube e 233 milhões de plays no Spotify. Logo no seu trabalho de estreia, as faixas "Dois Enganados" e "Idiota Favorito", entraram na trilha sonora da novela das 21h da TV Globo, 'Amor de Mãe'

No início de 2020, "Pra Ouvir Tomando Uma II" foi gravado. "Desejando Eu" feat. Henrique & Juliano foi um dos grandes destaques do projeto, ficando por mais de nove meses entre as 50 músicas mais ouvidas do Spotify Brasil, e acumula 102 milhões de views no YouTube. A faixa "Uma Ex" feat, Jorge já ultrapassou 174 milhões de views no YouTube e ganhou também um remix viral do DJ Lucas Beat.

Outra marca registrada, o EP de releituras intitulado "Ao Vivão" nasceu com sete medleys de clássicos do sertanejo, como "Cheiro de Shampoo", "Onde Você Está", "Te Quero Pra Mim", "Ligaçao Urbana" e outras, além de uma faixa inédita, "Medo". Todas as músicas foram gravadas durante a primeira live que o cantor fez, "Pra Ouvir Tomando Uma - Em Casa".

4 - REQUISITOS DA CONTRATAÇÃO:

O art. 74, inciso II, da Lei nº 14.133/2021 assim dispõe:

Art.74. É inexigível a licitação quando houver inviabilidade de competição, em especial: [...] II- para a contratação de profissional de qualquer setor artístico, diretamente ou através de empresário exclusivo, desde que consagrado pela crítica especializada ou pela opinião pública.

O fundamento da inexigibilidade nesta hipótese é a inviabilidade de competição. Com efeito, não há critérios objetivos para aferir a melhor proposta para a Administração Pública, não havendo, por consequência, supedâneo fático para realização do procedimento licitatório.

No entanto, ainda nas hipóteses de inexigibilidade, o administrador público não está livre para a contratação. É preciso a observância de determinados requisitos legais e constitucionais, tudo devidamente demonstrado em processo formal de inexigibilidade,

Destarte, pela redação do art. 74, inciso II, da Lei de Licitações, para a contratação de profissional do setor artístico é preciso: Contrato firmado pelo próprio contratado ou por meio de empresário exclusivo, Consagração do artista pela crítica especializada ou pela opinião pública.

Desse modo, frise-se, apesar de ser inexigível o processo de licitação propriamente dito, a Administração não está totalmente livre para a escolha do contratado, devendo haver um mínimo de formalidade para possibilitar a aferição dos requisitos, os quais devem estar prontamente evidenciados no bojo do processo de inexigibilidade.

Em sujeição às normas técnicas, os serviços devem atender aos requisitos mínimos de atendimento às normas técnicas aplicáveis ao objeto e divulgadas por órgãos oficiais competentes;

A contratada deverá comprovar a sua qualificação técnica, demonstrando da apresentação de no mínimo, a 01 (um) atestado de desempenho anterior, fornecido por pessoa jurídica de direito público ou privado, comprobatório da capacidade técnica para atendimento ao serviço da presente licitação.

5- LEVANTAMENTO DE MERCADO/ANÁLISE DE CONTRATAÇÕES ANTERIORES - COMPOSIÇÃO DE PREÇOS

A pesquisa de mercado, realizada nos moldes do § 4º do artigo 23 da Lei 14.133/21, e da IN 73/21, na forma da sua hierarquia, demonstrou que a pesquisa de mercado realizada, se fez por *intermédio de outras notas fiscais emitidas por contratantes semelhantes*, com a

mesma expertise, também possuem valores da prestação dos serviços compatíveis com os praticados no mercado, senão vejamos:

ITEM	NOTAS FISCAIS Nº	MUNICÍPIO	VALOR
1	030 – 04/02/2026	MUNICÍPIO DE GOIANDIRA - GO	R\$ 655.000,00
2	033 – 05/02/2026	MUNICÍPIO DE ANICUNS - GO	R\$ 655.000,00
3	039 – 128/02/2026	MUNICÍPIO DE GOIANÉSIA - GO	R\$ 655.000,00

6 – ESTIMATIVA DO VALOR DA CONTRATAÇÃO:

ITEM	QTD	UND	DESCRIÇÃO DOS SERVIÇOS	DESCRIÇÃO DETALHADA	VALOR TOTAL
1	1	SRV	SHOW ARTÍSTICO DO CANTOR MURILO HUFF	Contratação de Show Artístico do cantor de renome nacional MURILO HUFF , show no dia 19/07/2026 , com duração de 01h30min, no Evento Veraneio 2026 na praia do Boto, com início do show a partir das 17h30min.	R\$ 655.000,00

OBSERVAÇÕES CONFORME PROPOSTA DO ARTISTA :

Descrição de Valores e dos Serviços – Detalhamento conforme (art. 94, §2º da Lei 14.133/2021)

Despesas inclusas

- Cachê Artístico
- Transporte interestadual aéreo e/ou terrestre (de acordo com logística) da equipe e de seus equipamentos utilizados na referida apresentação
- Diária de Alimentação para 39 pessoas,
- Transporte interestadual aéreo e/ou terrestre.

Despesas por Contratante:

- Hotel para 39 pessoas,
- Vans para traslado local,
- Abastecimento de camarins,
- Carregadores para carga e descarga do material da contratada,
- 50 (CINQUENTA) INGRESSOS ALOCADOS NA MELHOR ÁREA DISPONÍVEL NO
- Ecad,
- Palco
- Som
- Iluminação
- Estrutura Física dos camarins

OBS: Todos os itens das despesas do contratante deverão seguir as necessidades do Rider do Artista.

OBSERVAÇÕES CONFORME PROPOSTA DO ARTISTA :

- A forma de pagamento é de R\$ 196.500,00 vencimento na assinatura do contrato e R\$ 458.500,00 vencimento no dia 13/07/2026.

7 – RESULTADOS PRETENDIDOS:

O resultado pretendido em termos de economicidade e de melhor aproveitamento dos recursos humanos, materiais e financeiros disponíveis se dá pela apresentação deste Show contratado
Email: celtsantanadoaraguaia@gmail.com - Telefone: (94) 98400-4741 - CEP: 68560-000

para o evento “Veraneio”, mostrando-se o valor estimado condizente com a estrutura e notoriedade, qualidade e aclamação pública da Equipe, proporcionando uma grande apresentação à população.

Pretende-se contratar o show descrito nesta solução, com qualidade que atenda as especificações, correspondendo às necessidades deste órgão requisitante.

8 - POSSÍVEIS IMPACTOS AMBIENTAIS:

Conforme a natureza do objeto que se pretende adquirir, não se verifica impactos ambientais relevantes, sendo necessário tão somente que o licitante atenda aos critérios dos órgãos fiscalizadores e à política de sustentabilidade ambiental.

9 - DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO COMO UM TODO:

Contratação conjunta empresas/empresários ou artistas próprios e exclusivos de shows artísticos de cantores renomados e aclamados pela opinião pública, para alavancar as festividades do “veraneio”, que acontecerá no mês de julho, neste município.

Por fim, a modalidade Inexigibilidade de Licitação, permite que a Administração realize suas contratações, em que são inviáveis as competições, além de haver proporcionalidade, racionalidade, cujo pagamento pode ser realizado ainda de forma parcelada, com devido respaldo na Lei Federal no 14.133/2021.

10 - DECLARAÇÃO DA VIABILIDADE:

Este Estudo Técnico Preliminar evidencia que a contratação dos shows para atender as solicitações das demandas desta secretaria são viáveis e necessárias à consecução dos objetivos da Secretaria.

Declaramos, e consideramos todo o exposto nestes Estudos Preliminares, para esta contratação, mostra-se viável.

11 - ADICIONAR TODAS AS ASSINATURAS:

ELIANE SILVA REIS
Função: Elaboradora do ETP
Portaria nº 192/2025

WASHINGTON GULLIT DA SILVA E SILVA
Secretário Mun. de Cultura, Desp. e Turismo
Portaria nº. 224/2026

ANDRÉ FERREIRA CAMPOS
Secretário Municipal de Administração
Portaria nº 066/2025

Santana do Araguaia – Pa, 25 de Março de 2026